

**СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**  
**для поступающих по специальности «Режиссура театра»**  
**Образовательная программа «Режиссер театра кукол»**

1. Станиславский К.С. Собрание сочинений в 9 т. — М., 1988-1999
2. Немирович-Данченко В.И. Рождение театра. — М., 1989
3. Мейерхольд репетирует. В 2-х кн. — М., 1993
4. Таиров А.Я. О театре. — М., 1970
5. Кнебель М.О. О действенном анализе пьесы и роли. — М., 1971
6. Товстоногов Г.А. Зеркало сцены. В 2-х т. — М.—Л., 1984
7. Эфрос А.В. Сборник в 4-х кн. — М.: Панас, 1993
8. Образцов С.В. Моя профессия. — М.1981
9. Деммени Е.С. Призвание - кукольник. — Л., 1986
10. Смирнова Н.И. Искусство играющих кукол. — М., 1983
11. Соломоник И.Н. Куклы выходят на сцену. — М., 1993
12. Сперанский Е.В. Актёр театра кукол. — М., 1965
13. Калмановский Е.С. Театр кукол, день сегодняшний. — Л., 1973
14. Соломоник И.Н. Традиционный театр кукол востока. — М., 1983
15. Смирнова Н.И. И оживают куклы. — М., 1982
16. Симанович-Ефимова Н.Я. Записки петрушечника. — Л., 1981
17. Королёв М.М. Искусство театра кукол. Режиссер в театре кукол. СПб: СПбГАТИ, 2015
18. Королёв М.М. Режиссер. Педагог. Теоретик театра кукол. СПб: РГИСИ, 2016
19. В профессиональной школе кукольника. Сборники. — СПб: СПбГАТИ, 2010
20. Что же такое театр кукол? Сборник статей. — М.: СТД РСФСР, 1990
21. Юрковский Х. Из истории взглядов на театр кукол // Что же такое театр кукол? В поисках жанра. — М.: ВТО, 1980
22. Пави П. Словарь театра. — М., 1991
23. Петербургский театральный журнал – публикации о событиях в театре кукол.